

# The Holocaust – Keeping The Memory Alive

## International Poster Competition 2012

Mezinárodní soutěž o nejlepší plakát ke Dni památky obětí holocaustu 2012



The International Poster Competition is a project of the Task Force for International Cooperation on Holocaust Education, Remembrance and Research (ITF). Partnering in the project: Yad Vashem, Israel; Memorial De La Shoah, France; and the European Shoah Legacy Institute, Czech Republic, in cooperation with the Holocaust and the United Nations Outreach Programme.

An international panel of distinguished judges, comprising experts in both design and in Holocaust Education, selected the 16 best posters from more than 300 submitted by design students from France, Israel and the Czech Republic on the subject “Keeping The Memory Alive” (Children in the Holocaust). The display is being mounted across the world to mark International Holocaust Remembrance Day on January 27, 2012.

In today’s world, where so many issues of importance seize global attention and attract debate, this exhibition showcases 16 young designers who have recognized the centrality of Holocaust Remembrance. The unique collection of posters reflects each designer’s personal attempt to focus upon the memory of the Holocaust.

Mezinárodní soutěž o nejlepší plakát ke Dni památky obětí holocaustu je společným projektem památníku Yad Vashem, Izrael, památníku Mémorial de la Shoah, Francie, a obecně prospěšné společnosti Evropský institut odkazu šoa, Česká republika. Projekt vznikl za podpory Pracovní skupiny pro mezinárodní spolupráci v oblasti vzdělávání o holocaustu, jeho připomínky a výzkumu (Task Force for International Cooperation on Holocaust Education, Remembrance and Research, ITF) a ve spolupráci s programem Holocaust a Spojené národy, OSN.

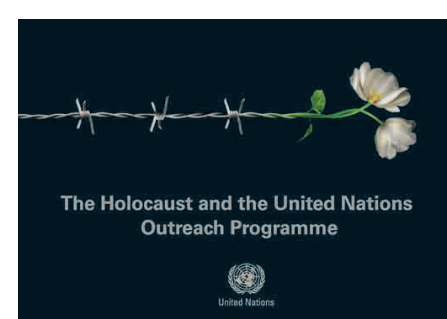
Z více než 300 návrhů na téma „Keeping the Memory Alive“ (Children in the Holocaust), které do soutěže zaslali studenti umění, designu a grafiky z Francie, Izraele a České republiky, vybrala mezinárodní porota, sestávající z renomovaných odborníků v oblasti designu a vzdělávání o holocaustu, 16 nejlepších. Tato kolekce bude u příležitosti Mezinárodního dne památky obětí holocaustu 27. ledna 2012 vystavena po celém světě.

V dnešní době, kdy si obecnou pozornost nárokuje a diskusi vyvolává tolik důležitých témat, ukazuje tato výstava práce 16 mladých designérů, kteří rozpoznali zásadní význam připomínky holocaustu. Tento jedinečný soubor plakátů tak zachycuje pokus každého z autorů osobně se k jeho památce vyjádřit.

Judges / Porotci: Jan Arnesen, Chief, Exhibits Unit, United Nations; Jean-Marc Bretegnier, Graphic Designer and Teacher, France; Debbie Hartmann, International School for Holocaust Studies, Yad Vashem, Israel; Helga Weiss-Hoskova, Artist and Holocaust survivor, Czech Republic; Kimberly Mann, Manager, The Holocaust and the United Nations Outreach Programme; Kathrin Meyer, Executive Secretary, ITF; Sophie Nagiscarde, Head of the Shoah Memorial’s Cultural Activities, France; David Tartakover, Graphic Artist and Israel Prize Laureate, Israel; Ondrej Zamis, Graphic Artist, Czech Republic.



For educational materials and lesson plans, please visit or scan:  
[www1.yadvashem.org/itfposters](http://www1.yadvashem.org/itfposters)



# Soutěž o nejlepší plakát ke Dni památky obětí holocaustu v České republice

Organizátorem soutěže v České republice byl Evropský institut odkazu šoa. Tato obecně prospěšná společnost byla založena v návaznosti na výsledky mezinárodní konference K osudu majetku obětí holocaustu, organizované předsednictvím ČR v Radě EU ve dnech 26.–30. června 2009 v Praze a Terezíně. Jedním z úkolů institutu je podporovat mezinárodní spolupráci a v součinnosti se stávajícími projekty a iniciativami napomáhat rozvoji dalšího výzkumu a potřebných aktivit v oblasti vzdělávání, připomínání a výzkumu historie holocaustu.

Do českého národního kola se přihlásilo 77 studentů Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, Vysokého učení technického v Brně, Západočeské univerzity v Plzni a Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, kteří zaslali celkem 149 návrhů.

V dubnu 2011 z nich nezávislí porotci – malířka a přeživší holocaustu paní Helga Weissová-Hošková, ředitel Židovského muzea v Praze pan Leo Pavlát a grafik pan Ondřej Zámeš – vybrali 20 nejlepších, které postoupily do mezinárodního kola.

V něm odborná porota na svém zasedání 19. května 2011 v Berlíně vybrala tři vítězné a dalších 13 nejlepších návrhů. Česká republika v konkurenci Francie a Izraele získala 1. a 3. místo, dalších pět soutěžících postoupilo do finálního výběru.

#### Finalisté českého kola soutěže:

Veronika Nováková, UTB Zlín, celkové první místo v soutěži

Martina Cejpová, UJEP Ústí nad Labem, celkové třetí místo v soutěži

Isabela Hahn, ZČU Plzeň, mezinárodní finále

Iva Boháčová, ZČU Plzeň, mezinárodní finále

Ondřej Jirásk, UJEP Ústí nad Labem, mezinárodní finále

Peter Chmela, UTB Zlín, mezinárodní finále

Petr Nehera, UTB Zlín, mezinárodní finále

Adéla Sedláčková, UTB Zlín, národní finále

Aleš Řepík, UTB Zlín, národní finále

Barbora Šamánková, UTB Zlín, národní finále

Daniel Hotovec, ZČU Plzeň, národní finále

Eliška Fenclová, ZČU Plzeň, národní finále

Lenka Štukhejlová, UJEP Ústí nad Labem, národní finále

Ludmila Maršánová, ZČU Plzeň, národní finále

Marcela Borovcová, UTB Zlín, národní finále

Monika Bolechová, UJEP Ústí nad Labem, národní finále

Nikola Klímová, UTB Zlín, národní finále

Petr Belák, UTB Zlín, národní finále

Tomáš Kompaník, UTB Zlín, národní finále

Veronika Průšová, UTB Zlín, národní finále



Více informací a další vzdělávací materiály jsou k dispozici na:

[www.shoahlegacy.org/cs/project/mezinarodni-soutez-o-nejlepsi-plakat-ke-dni-pripominky-holocaustu](http://www.shoahlegacy.org/cs/project/mezinarodni-soutez-o-nejlepsi-plakat-ke-dni-pripominky-holocaustu)